

(4) Code No. : S-151

प्रश्न 3. संक्षेपण लिखते समय ध्यान देने योग्य बातें कौन-कौन सी हैं?

अथवा

निम्नलिखित गद्यांशों का उचित शीर्षक देते हुए उसका सारांश लिखिए।

“अनादि काल से मनुष्य एक चिरन्तन आदर्श की खोज कर रहा है। अपने जीवन की एक अवस्था में जिसे वह सत्य का पूर्ण रूप समझकर ग्रहण करता है, उसी को जीवन की दूसरी अवस्था में त्याज्य समझता है। जीवन की अपूर्णावस्था में सत्य का पूर्ण रूप कैसे उपलब्ध हो सकता है? फिर मनुष्य जीवन की सार्थकता किसमें है? रूसो का कथन है कि मनुष्य को सदा मनुष्य ही होना चाहिए। यही उसका पहला कर्तव्य है। सभी अवस्थाओं में संसार के साथ मनुष्य को मनुष्योचित व्यवहार करना चाहिए। स्वभाव से मनुष्य न तो धनी है, न कुलीन। जन्म के समय सभी निःस्व, निःसहाय होते हैं। अपने जीवन में सभी को सुख-दुःख और आशा-निराशा का अनुभव करना पड़ता है, सभी मृत्यु के वश में हैं। यही मनुष्य की अवस्था है। यह मनुष्य का मनुष्यत्व है।”

प्रश्न i. उपर्युक्त गद्यांश का सारांश लिखिए।

प्रश्न ii. गद्यांश का उचित शीर्षक लिखिए।

प्रश्न 4. अफसर के तबादले के दृश्य का वर्णन कीजिए।

अथवा

‘स्वतंत्रता पुकारती’ कविता के भावार्थ को अपने शब्दों में लिखिए।

प्रश्न 5. “भारत वर्ष के सभी अनर्थों की जड़ है जन-साधारण की गरीबी” – स्वामी विवेकानंद के इस कथन को समझाइये।

अथवा

छत्तीसगढ़ के लोक नृत्यों के बारे में लिखिए।

---X---

Roll No.....

Total No. of Sections : 03

Total No. of Printed Pages : 04

Code No. : S-151

Annual Examination - 2018

बी.एस.सी. भाग-I

आधार पाठ्यक्रम

प्रश्नपत्र-प्रथम

हिन्दी भाषा

Max.Marks : 75

Min.Marks : 26

Time : 3 Hrs.

Vhi % [k.M ^v* eanl vfry?kŷkj h iz u gŷ ftUgagy djuk vfuok; l gŷ
[k.M ^c* ea y?kŷkj h ç'u , oa [k.M ^l * ea nh?kz mŷkj h ç'u gŷ
[k.M ^v* dks l cl sigys gy djŷ

खण्ड-‘अ’

fuEukfdr vfry?kŷkj h ç'uka ds mŷkj , d ; k nks okD; ka ea nŷ

(1x10=10)

प्रश्न 1. ‘गर्जितोर्मि सागर’ जल से क्या आशय है?

प्रश्न 2. ‘बड़े घर की बेटी’ कहानी के लेखक का नाम बताइए।

प्रश्न 3. कौन घर को दफ्तर की तरह चलाते हैं?

प्रश्न 4. बुद्ध ने गौतमी से श्रावस्ती से क्या लाने को कहा?

प्रश्न 5. स्वामी विवेकानंद ने शिकागो से पत्र किसको लिखा?

प्रश्न 6. मानक भाषा का क्या अर्थ होता है?

प्रश्न 7. लोकोक्ति का क्या अर्थ है?

प्रश्न 8. पण्डवानी में किसकी कथा कही जाती है?

प्रश्न 9. पल्लवन किसे कहते हैं?

प्रश्न 10. अनुवाद का शाब्दिक अर्थ क्या है?

P.T.O.

(2) Code No. : S-151

खण्ड-‘ब’

fuEukfdr y?kq mYkj; ç' uka ds mYkj 150&200 'kCn I hek ea nA
(5x5=25)

प्रश्न 1. कुशल विस्तारक के पांच गुण लिखिए।

अथवा

अनुवाद की परिभाषा बताते हुए अनुवाद के उद्देश्य को स्पष्ट कीजिए।

प्रश्न 2. निम्नलिखित शब्दों के दो-दो पर्यायवाची लिखिए : अग्नि, कपड़ा, बादल, मित्र, माता

अथवा

निम्नलिखित शब्दों के विलोम शब्द लिखिए अर्थ, अल्पायु, अंतरंग, अपना, इहलोक

प्रश्न 3. देवनागरी के नामकरण का आधार बताइये।

अथवा

मानक भाषा के किन्हीं पांच लक्षणों का वर्णन कीजिए।

प्रश्न 4. भारत माता की शोभा वृद्धि के लिए किन-किन उपादानों का उपयोग किया गया है?

अथवा

आनन्दी कौन थी? उसके मायके और ससुराल के वातावरण में क्या अन्तर था?

प्रश्न 5. भारतीय समाज में वर्ण-व्यवस्था के स्वरूप का संक्षिप्त चित्रण कीजिए।

(3) Code No. : S-151

अथवा

“जो बीमार की सेवा करता है वह मेरी सेवा करता है” बुद्ध ने यह कब और क्यों कहा? इस कथन का अर्थ स्पष्ट कीजिए।

खण्ड-‘स’

fuEukfdr nh?kz mYkj; ç' uka ds mYkj 300&350 'kCn I hek ea nA
(8x5=40)

प्रश्न 1. पारिभाषिक शब्द की परिभाषा, प्रकार, उदाहरण एवं विशेषताएँ लिखिए।

अथवा

‘मुहावरा’ शब्द की उत्पत्ति बताते हुए उसका प्रयोजन स्पष्ट कीजिये। मुहावरेदार भाषा का क्या महत्व है?

प्रश्न 2. निम्नलिखित वाक्यांशों के लिए एक शब्द लिखिए।

1. जो कभी न मरे
2. छोटा भाई
3. जो बिना वेतन के कार्य करें
4. जो जीता न जा सके
5. अभिनय करने वाली स्त्री
6. जो सहन न हो सके
7. दोपहर का समय
8. जो ईश्वर को मानता हो

अथवा

मानक हिन्दी भाषा, उपमानक हिन्दी भाषा तथा अमानक हिन्दी भाषा को उदाहरण सहित समझाइयें।